

PANORAMA

LITERATURA

**Diego Gutiérrez Sagüillo
presentó su libro
'Génesis de un poeta'**

JESÚS M. SANCHIDRIÁN / ÁVILA

Génesis de un poeta (Ediciones Mouse) es el título del libro que Diego Gutiérrez Sagüillo presentó este jueves en Ávila ante un público amigo entregado a las reflexiones poéticas del joven autor abulense de 21 años, quien actualmente estudia la carrera de Filosofía.

La obra reúne 42 poemas en prosa de honda y profunda reflexión poética que dejan notar la despensa, que diría Jacinto Herrero, de las lecturas penetrantes del estudiante de Filosofía que se siente atraído por Cortázar, Nietzsche, Cernuda, Dámaso Alonso, Unamuno y los clásicos Homero y Sófocles.

Después de publicar en internet conmovedoras meditaciones, Diego Gutiérrez nos regala un libro que trata sobre los comienzos de un poeta y cómo la poesía modela nuestro lenguaje en un oasis hecho con palabras, y lo hace con ánimo de compartir sus inquietudes que también son las del hombre

y del individuo que vive en sociedad con ansia de comunicarse.

La frescura inunda a borbotones los textos que titula 'A mi perro', 'Esperanza', 'De nubes y refugiados', 'La poesía y yo', 'Matemáticas', 'La realidad'... utilizando un lenguaje cercano y a la vez metódico y concienzudo, donde se mezclan símbolos, metáforas, paradojas, figuras y conceptos personificados con marcado ritmo, sin olvidar dardos directos al mundo real desde un individualismo existencial.

La presentación del libro se hizo a la limón por Antonio Gutiérrez Sanchidrián y el autor, quienes a partir de una atenta lectura de poemas, desmenuzaron la fuente de inspiración y el proceso creativo desde el principio (génesis) hasta el final (apocalipsis), con presencia en ello de imágenes bíblicas, mitológicas de Sísifo y Heráclito, místicas de Teresa de Jesús y Juan de Yepes, existenciales de Sartre, y poéticas de Lorca.



Diego Gutiérrez Sagüillo, durante la presentación. / J.M. SANCHIDRIÁN

SOCIEDAD

**Reunión de la 'generación del 47'**

Una veintena de abulenses pertenecientes a la generación del 47 y que estudiaron juntos Bachillerato en Ávila han vuelto a reunirse un año más, tal y como vienen haciendo de manera ininterrumpida desde hace 22 años. La reunión arrancó, como es costumbre, con un desayuno y una foto de familia ante el monumento de La Palomilla. En su encuentro, los amigos, llegados desde distintos puntos de España y el extranjero, visitaron Mosén Rubí y el Archivo Histórico.

CITES | CONGRESO SOBRE ANTONIO BLAY

**La autorrealización centra
el primer día del congreso**

La jornada en el CITEs sobre Antonio Blay reúne a 300 personas en torno al maestro barcelonés del descubrimiento interior, en cuya obra se indaga

REDACCIÓN / ÁVILA

El conocimiento de uno mismo y la autorrealización centraron el primer día del congreso sobre la práctica de la obra de Antonio Blay que se está celebrando este fin de semana en el CITEs (Universidad de la Mística) y que cuenta con 300 inscritos. Se trata de un evento que gira en torno a las enseñanzas del maestro barcelonés del descubrimiento

interior, Antonio Blay, fallecido hace 33 años. Durante la primera jornada se ha profundizado en temas claves de sus enseñanzas como recuperar el verdadero 'yo', «despertar a la energía, amor e inteligencia y desidentificarse del ego».

En el acto inaugural Javier Sanchó, director del CITEs, expresó su deseo de que el congreso sea un espacio de diálogo y autoconocimiento. Imanol Cueto, presidente

de ADCA (Asociación para el Desarrollo de la Consciencia y la Autorrealización), explicó que el evento tiene una vocación de colaboración entre las distintas líneas de trabajo espiritual y Jordi Sapés, presidente del comité consultor del congreso, destacó la vertiente práctica del trabajo de Antonio Blay que «no es un sistema de creencias sino un modo de vivir en el que se actualiza el potencial del ser humano».

La prevención es tu primera medida de seguridad

En caso de emergencia
marca 1-1-2

**Si usas calefacción o estufa
de carbón o leña
RECUERDA**

- El monóxido de carbono es un gas venenoso que no se ve, ni se huele.
- Debes mantenerlas alejadas de ropas o telas para evitar incendios.
- Ventila las estancias en las que se ubican, evitando cerrar siempre la puerta.
- Nunca debes utilizarlas dentro del dormitorio

112

Junta de
Castilla y León