

Música

La Orquesta y el Coro de Cámara de San Benito de interpretarán piezas de Bach y Vivaldi en honor de Santa Teresa

eldiadevalladolid.com - **sábado, 18 de abril de 2015**

La actuación se celebrará en la Iglesia del Monasterio de San Benito el Real y la entrada será libre hasta completar el aforo

La Orquesta y el Coro de Cámara de San Benito de Valladolid interpretarán este sábado, a las 21 horas, en la Iglesia del Monasterio de San Benito el Real, obras de maestros de la música barroca como Bach, Vivaldi, Corelli y Albinoni. Un concierto que se celebrará en el marco del programa de actividades organizado por el Ayuntamiento de Valladolid, a través de la Sociedad Mixta para la Promoción del Turismo, con motivo de la conmemoración del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús. La entrada es libre hasta completar el aforo, según informó el Consistorio.

El programa se iniciará con las Variaciones Goldberg de J.S. Bach, el Concerto Grosso IV de Arcangelo Corelli, Elegie de Tchaikovsky y la Sinfonía al Santo Sepulcro F.XI de Vivaldi. A continuación, la Orquesta de Cámara de San Benito, dirigida por Félix A. del Barrio, interpretará Meditation for strings de N. Petersen, el Aria de la Suite nº3 de J.S. Bach y el Adagio en Sol Menor de Albinoni. Al órgano y clave se sentará Eva Gigosos.

El recital se cerrará con la interpretación por parte del Coro de Cámara de San Benito de 'Maestra de la Luz', himno del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús, con música de F. Palazón y texto de Carlos Aganzo.

Valladolid, cuarta fundación de la Santa en el Convento de la Concepción del Carmen en 1568, es una de las 17 ciudades que integran la Red de Ciudades Teresianas de España (Ávila, Medina del Campo, Malagón, Toledo, Pastrana, Salamanca, Alba de Tormes, Segovia, Beas de Segura, Sevilla, Caravaca de la

Cruz, Villanueva de la Jara, Palencia, Soria, Granada y Burgos), constituida para conmemorar el V Centenario de Santa Teresa de Jesús. Con este motivo, el Ayuntamiento ha organizado un extenso programa de actividades a lo largo de parte de 2014 y todo 2015.

A finales de este mismo mes, y en el marco de la 48 FERIA del Libro de Valladolid, Javier Burrieza dará a conocer su trabajo 'Letras Descalzas' sobre la intelectualidad y el virtuosismo literario entre las carmelitas descalzas vallisoletanas a lo largo del tiempo.

Después del verano se celebrará un segundo ciclo de conciertos. Uno de ellos, que se desarrollará bajo el título de la 'Transformación a lo divino', será ejecutado por la mezzosoprano Sonia Rivas Caballero, acompañada por una vihuela y la lectura de poemas y textos de Santa Teresa de Jesús.

Labor pedagógica

La Orquesta de Cámara de San Benito fue creada como complemento de la labor pedagógica que desarrolla su director Félix Ángel del Barrio Peña en el Conservatorio de Música de Valladolid, con el fin de educar a los jóvenes en la actividad de orquesta y completar su formación instrumental individual.

Esta agrupación musical cuenta en su repertorio con obras de gran nivel de todas las épocas y estilos y por la calidad de sus interpretaciones ha recibido el elogio del público y la crítica. A lo largo de su trayectoria ha tenido el honor de acompañar a importantes solistas, como Pedro León (violín), Pablo Sagrado (flauta), Jorge Cardoso (guitarra), Jesús Ángel León (violín), Igor Melero (fagot), Eduardo Andreo (oboe), Raúl Álvarez (acordeón), Pilar García (guitarra), Ildiko Bodor (piano) y Miriam Gómez-Morán (clave), entre otros.