

# Diario de Ávila



Miércoles 11 de marzo de 2015. Número 37.895

MEDALLAS DE ORO DE LA PROVINCIA Y DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN

1,30 euros



## LA PASIÓN DE ÁVILA VUELA EN IBERIA

LA COMPANÍA AÉREA PROMOCIONARÁ LA SEMANA SANTA ABULENSE EN SUS RUTAS TRANSCONTINENTALES  
ÁVILA 9

## Se buscan 3.000 personas para 'ABRAZAR'

a la Muralla el 27 de marzo y poner el broche de oro a la campaña 'Teresa te da las llaves' ÁVILA 8

**MUSEO DEL PRADO EN ÁVILA**  
POR LA REANUDACIÓN DE LAS OBRAS EN EL PALACIO DE LOS AGUILA

STJ 500 | V CENTENARIO SANTA TERESA DE ÁVILA |

ÁVILA 6 A 8

ECONOMÍA |

# Religiosos, actores, literatos y sindicalistas darán su visión teresiana en un congreso

► 'Teresa de Jesús, Patrimonio de la Humanidad', uno de los actos centrales del V Centenario, contará con la presencia, entre otros, de Ricardo Blázquez, Víctor García de la Concha, Gustavo Martín Garzo, Cándido Méndez, Ray Loriga o Concha Velasco

**La obra 'Teresa, miserere gozoso' se estrenará el 18 de marzo en el Auditorio de San Francisco**

## Tres empresas foráneas se interesan por los incentivos fiscales en Ávila

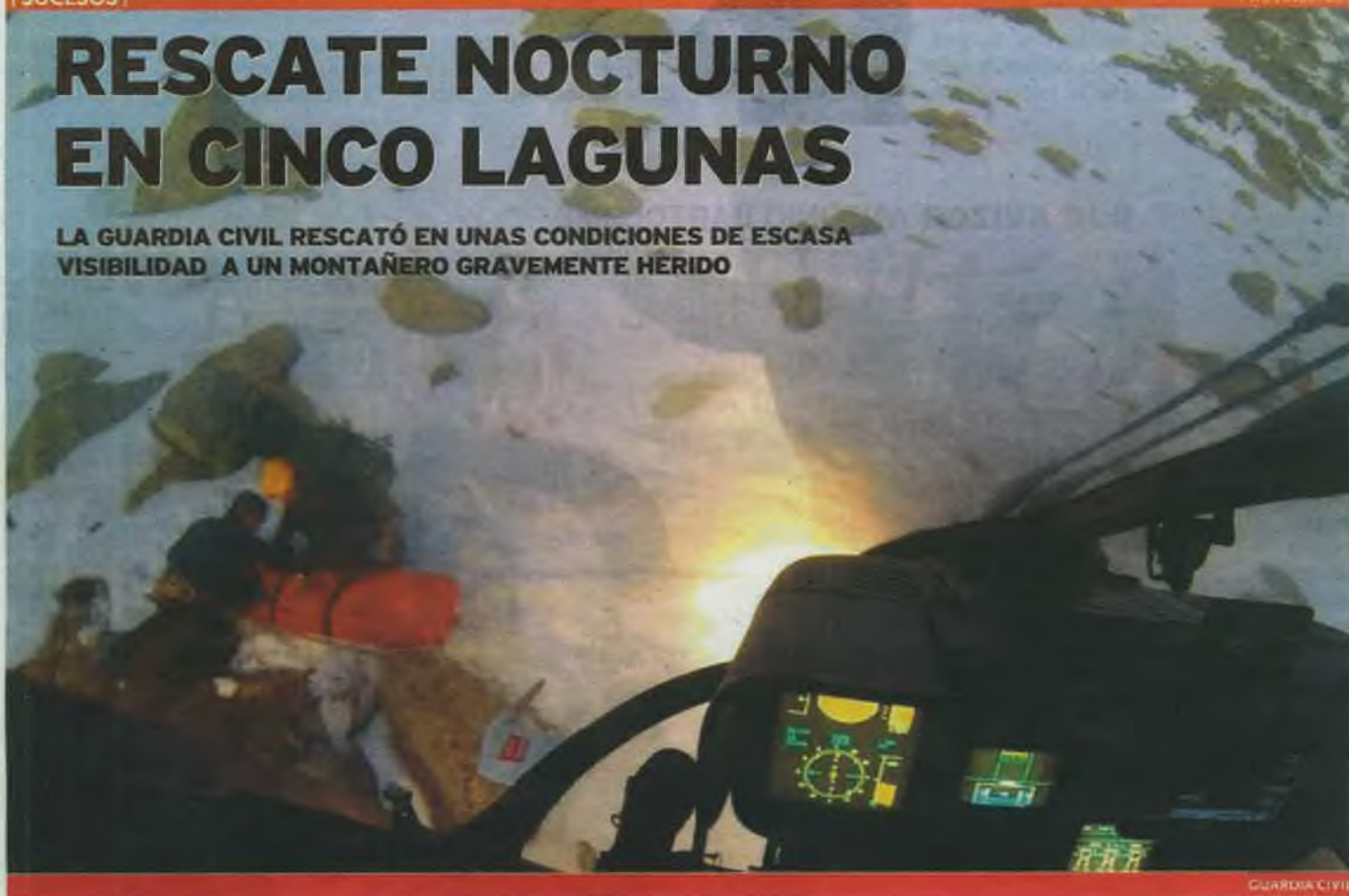
El Ayuntamiento ha editado 1.000 folletos con las más de cien medidas existentes desde el pasado 1 de enero para favorecer la actividad económica y el empleo en la capital abulense. El objetivo de estas medidas incluidas en el catálogo es favorecer a los empresarios de cara a que resurja la actividad económica en el año del V Centenario de Santa Teresa. ÁVILA 11

SUCESOS |

PROVINCIA 20

## RESCATE NOCTURNO EN CINCO LAGUNAS

LA GUARDIA CIVIL RESCATÓ EN UNAS CONDICIONES DE ESCASA VISIBILIDAD A UN MONTAÑERO GRAVEMENTE HERIDO



GUARDIA CIVIL

SUCESOS |

## La mujer herida en el accidente de El Tiemblo sigue sedada y en observación

► Los cuerpos de los hombres que viajaban en el mismo coche que ella -su marido y un amigo- fueron repatriados a Marruecos tras la colecta realizada para sufragar los gastos PROVINCIA 21

ECONOMÍA |

## El Banco de España interviene el Banco de Madrid

Así lo anunció después de que el Gobierno de Andorra interviniera, también por blanqueo, a la Banca Privada de Andorra (BPA). ECONOMÍA 45

ELECCIONES MUNICIPALES |

## Galán, «decepcionada» por la tardanza del PP en elegir al candidato en Arenas

► El alcalde tembleño, Rubén Rodríguez, del que aún no se ha desvelado si optará a la reelección, dice que hay «discrepancias importantes» entre la Junta Local y el PP PROVINCIA 18

DIPUTACIÓN PROVINCIAL |

## Más de 500 personas se examinarán para la bolsa de empleo del Infantas

Aunque fueron 761 las personas que solicitaron formar parte de este listado, aquellos que ya pertenecían a la lista vigente hasta ahora no precisan rea-

lizar la prueba que se llevará a cabo el 16 de marzo. Es la primera vez que se abre la bolsa de empleo de este centro desde el año 2009. PROVINCIA 22

CASTILLA Y LEÓN

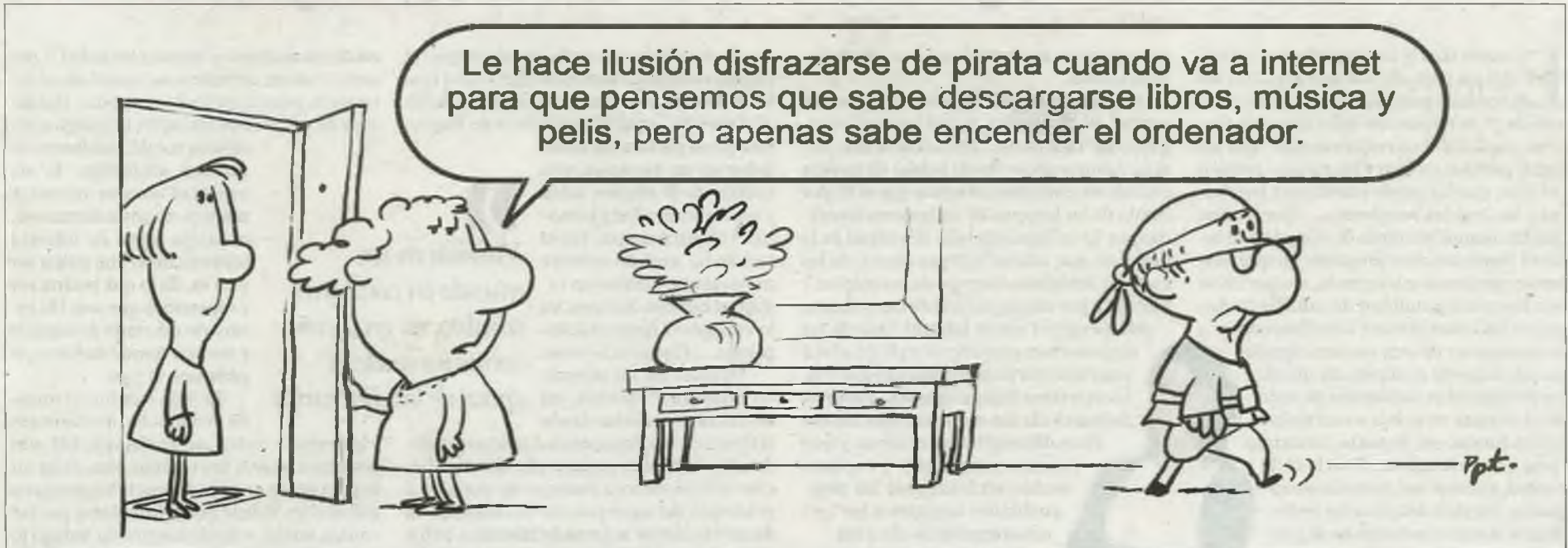
PÁGINA 23 y 24

## EL GASTO SANITARIO SE DISPARA

El Observatorio Económico de Castilla y León alerta de un aumento de un 50% en el gasto sanitario en diez años debido al envejecimiento de la población



**NOTICIAS SIN CONFIRMAR PPT**



**EDITORIAL**

# Impunidad en la Red

Los datos que ofreció ayer el Observatorio de la piratería y hábitos del consumo de contenidos digitales 2014 son desalentadores. No por ya sabido o conocido en nuestro entorno deja de ser alarmante que casi el 88 por ciento de los encuestados reconozca haber descargado contenidos culturales en al Red de forma ilegal. El estudio, elaborado por una consultora, denuncia nuevos récords de piratería a todos los niveles: cine (38%), música (24%) series (26%), fútbol (18%) y otros ámbitos culturales y pérdidas millonarias para todo el sector. De hecho, España es señalada por otros países y organismos -Estados Unidos amenazó el año pasado con devolver a nuestro país a la lista negra de piratería- como un paraíso para servidores que se aprovechan de la impunidad con la que los internautas se descargan contenidos sin más.

Pese a los esfuerzos de los últimos Gobiernos -en especial a raíz de la Ley Sínde y la última Ley de la Propiedad Intelectual- para poner coto a páginas ilegales con enlaces a descargas, sigue estando bien visto -o por lo menos la sociedad no lo penaliza ni lo denuncia- alardear de poder acceder a contenidos de pago sin ningún coste. La mayoría de los internautas justifican este comportamiento por la cuota de la conexión de internet y lo peor es que no se tiene conciencia de que «se haga mal a nadie» o de «consecuencias legales para el que piratea» y «no pasada nada»,

son argumentos reconocidos por los encuestados.

Las secuelas se cifran en 4.455 millones de euros en contenidos digitales con su consecuente pérdida de empleo y daño a un industria que, en el caso de la cultural, lleva reclamando un IVA más atenuado que el resto. Puede incluso resultar paradójico que los internautas defensores de la rebaja del impuesto de valor añadido sean también consumidores de contenidos ilegales a la vista del gran porcentaje que reconoce piratear en la Red.

No cabe otro camino que el iniciado, por ejemplo, la pasada semana por la Audiencia Nacional con la condena a seis años de cárcel a dos responsables de YouKioske, una página web que ofrecía, de forma ilegal, cientos de revistas y periódicos europeos de forma gratuita. La Ley de Propiedad Intelectual, que entró en vigor en enero, debe perseguir no sólo el cierre de las web sino aplicar con rigor la normativa en la que se contemplan multas de hasta 600.000 euros y perseguir a los buscadores que, de una forma u otra, cobijan este tipo de alojamientos y que están plagados de publicidad.

De lo contrario, cualquier negocio en España, pero sobre todo los culturales, están abocados al fracaso si la sociedad y las autoridades no ponen freno a una triste costumbre que, por desgracia, se ha interiorizado de tal manera que se ve imposible reducir la piratería a cifras de países de nuestro entorno.

**ADOQUINANDO**

## ARRIESGADO RESCATE EN GREDOS

»» Miembros de los equipos de rescate de la Guardia Civil de Ávila y Madrid auxiliaron a un montañero que resultó gravemente herido en la zona de las Cinco Lagunas, en la Sierra de Gredos. Ante la gravedad de la situación y con el inconveniente de la proximidad del ocaso se pudo llevar el rescate del montañero con éxito a pesar de que fue necesario realizar el vuelo de evacuación del herido y los agentes de noche. Otro episodio más de la heroica profesionalidad de estos especialistas.



### Teatro de altura

»» Teatro Corsario estrenará el próximo 18 de marzo en Ávila el montaje 'Teresa. Miserere gozoso', una aproximación muy original a la figura de Teresa de Jesús, uno de los hitos programáticos del V Centenario del nacimiento de la fundadora del carmelito descalzo. La obra se centrará en los años menos conocidos de la vida de Santa Teresa, desde 1539, cuando superó una grave enfermedad que la llevó cerca de la muerte y casi a ser enterrada viva, hasta 1562, cuando con 47 años de edad toma la decisión de poner en marcha sus fundaciones. Una oportunidad para acercarse a la caleidoscópica figura mística.





**El obispo invita «a acercarse al corazón de Santa Teresa» en su carta pastoral.** PÁGINA 8



Un momento de la presentación de la carta pastoral.

**LABORAL** Rubén Zazo (CCOO), elegido nuevo presidente del comité de Nissan. PÁGINA 10

**SANIDAD** El Complejo Asistencial realizó casi dos mil consultas de telemedicina. PÁGINA 15

STJ 500 | **V CENTENARIO SANTA TERESA DE ÁVILA** | ACTIVIDADES

# Un congreso sobre La Santa reunirá a religiosos, actores, literatos y hasta sindicalistas

**Multidisciplinar.** 'Teresa de Jesús, Patrimonio de la Humanidad' se celebrará en septiembre ofreciendo una visión multidisciplinar de La Santa en ámbitos como el diálogo interreligioso, cultura, sociedad o mística.

**Participantes.** Participarán, entre otros, Ricardo Blázquez, Víctor García de la Concha, Gustavo Martín Garzo o Cándido Méndez, además de invitarse a actores y cineastas como Ray Loriga, Concha Velasco o Paz Vega.

BEATRIZ MAS / ÁVILA

El congreso mundial 'Teresa de Jesús, patrimonio de la humanidad', que llegará a Ávila en septiembre, está llamado a convertirse en una de las actividades centrales del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa. Se trata de una cita que reunirá a representantes de campos como el diálogo interreligioso, cultura, sociedad o mística para ahondar en la actualidad del mensaje teresiano ofreciendo una visión multidisciplinar y demostrando que esta mujer del siglo XVI es patrimonio de la Humanidad.

Aunque aún es pronto para saber el número de participantes, al ser un congreso que pretende ser la cita científica de mayor relevancia sobre Santa Teresa que nunca se haya preparado, la organización espera una importante participación que ya cuenta con 300 inscritos, una cifra que aumentará y que tendrá como máximo el aforo del Palacio de Congresos y Exposiciones Lienzo Norte, con una capacidad de unas 1.500 personas. Además, se espera que unas 6.000 personas lo sigan por internet, por lo que el congreso contará con traducción simultánea al español, inglés, francés e italiano.

Organizado por la Orden del Carmelo Descalzo y la Universidad de la Mística, el congreso cuenta con colaboraciones de Comisión Nacional del V Centenario, la Junta de Castilla y León o el Ayuntamiento de Ávila. Esta unión ha hecho posible una cita que tiene como objetivo poner de manifiesto cómo La Santa ofrece una doctrina de vida en todos los ámbitos que afectan a la existencia y por ello se puede abordar su figura y escritos como un auténtico patrimonio cultural y universal que trasciende fronteras y religión.

La presentación corrió a cargo de Javier Sancho, director de la Universidad de la Mística, que señaló que se trata del congreso «marco» del Centenario y a ello se debe la extensa presencia de personas de diferentes ámbitos de la vida que podrán ofrecer «muchos nuevos



Javier Sancho, director del Cites, presentó la actividad junto a Milagros Quintela, secretaria de organización del congreso. / ICAI

aspectos de Teresa y su incidencia» incluso en campos en los que aún no se ha profundizado.

De la larga lista de nombres de participantes en el congreso se puede destacar la conferencia inaugural que correrá a cargo de Ricardo Blázquez, presidente de la Conferencia Episcopal Española, junto con el director del Instituto Cervantes, Víctor García de la Concha.

Además, a lo largo de la semana en la que se realiza el congreso, del 21 al 27 de septiembre, participarán escritores como Gustavo Martín Garzo, Jesús Sánchez Adalid o Espido Freire; analistas de la figura de Teresa como mujer actual, con Cándido Méndez, secretario general de UGT, o Sebastián Mora, secretario general de Cáritas, además de estar invitados cineastas y actores como Ray Loriga, Concha Velasco, Paz Vega o Isabel Ordaz.

También es importante cómo se abordará diálogo interreligioso, con representantes de creencias como el Islam, el Judaísmo, el Budismo y el Hinduismo. Con este

mismo espíritu se organiza una conferencia entre Julia Kristeva, escritora y psicoanalista, y Cristiana Dobner, una carmelita descalza, dentro de una propuesta que se debatirá entre el ateísmo y la religión.

El congreso tendrá conferencias magistrales de «temas de capital importancia en los valores de Teresa» en los ámbitos literario, religioso, de salud o incluso desde una perspectiva de género. Además habrá mesas redondas y de debate en las que se pondrá a Teresa en diálogo con otros temas más allá de los tradicionales como puede la formación de valores para la juventud, problemas sociales como el paro, la exclusión o la pobreza o las aportaciones a la literatura, la cultura y el cine.

Para terminar, según explicó Javier Sancho, habrá seis simposios paralelos al congreso para propiciar «que nuevos aspectos de Teresa salgan a la luz». Por ello estos simposios se presentan «como un espacio abierto para que los expertos presenten sus trabajos de investigación».

## En paralelo

El congreso mundial 'Teresa de Jesús, Patrimonio de la Humanidad' contará con actividades paralelas de participación gratuita para los asistentes del congreso. Entre ellas se encuentra la Feria Internacional Teresiana donde se reunirán familias e instituciones que a lo largo de los siglos han nacido bajo la influencia de Santa Teresa y que pueden presentar su realidad actual.

También se organizará el Primer Festival Internacional de Música Mística y Teresiana con cinco actuaciones durante el congreso y el Premio Internacional de Teresa y Diálogo Interreligioso, que ya ha sido convocado y se entregará el 26 de septiembre.

Además, se pretende llevar a cabo una Feria Internacional de Artesanía Teresiana, aunque aún están por definir todos los detalles.

## EL PROGRAMA

- **21 de septiembre.**
  - 17.00 h. Inauguración
  - 17.30 h. Festival de Música.
  - 18.00 h. Apertura con Ricardo Blázquez, presidente de la CEE
  - 19.30 h. Víctor García de la Concha, director del Instituto Cervantes.
- **22 de septiembre.**
  - 10.00 h. Rowan Williams, arzobispo de la Iglesia Anglicana.
  - 11.00 h. Francesc Torradeflot, secretario de la Unesco para el diálogo interreligioso.
  - 12.30 h. Jesús Sánchez Caro, doctor en Medicina y Cirugía.
  - 16.30-18.15 h. Mesa redonda con Hno. de Taizé, delegado del Hno Alois y Moyses Azevedo, fundador Comunidad Católica Shalom-Brasil.
  - 18.30-20.30 h. Simposio
  - 22.00 h. Festival de Música.
- **23 de septiembre.**
  - 10.00 h. Secundino Castro, especialista en Teresa de Jesús.
  - 11.00 h. Rómulo Cuartas.
  - 12.30 h. Feria teresiana.
  - 16.30-18.30 h. Mesa redonda con Josefina Molina, Isabel Ordaz, Concha Velasco y otros.
  - 19.00 horas: Festival de Música.
- **24 de septiembre.**
  - 10.00-11.00 h. Fco. Javier Sancho, director de la Universidad de la Mística.
  - 11.30-13.30 h. Mesa redonda con Jo García de Castro y José Luis Cancelo, entre otros.
  - 16.30 h. P Francisco Rafael, ocister.
  - 18.00- 20.30 h. Mesa redonda con Natalia Andújar, Daniel Millet, Roop Verma y un representante del Judaísmo.
  - 22.00 horas. Festival de Música.
- **25 de septiembre.**
  - 10.00-11.30 h. Conferencia y debate entre Julia Kristeva y Cristiana Dobner.
  - 12.00-13.30 h. Mesa redonda con Jesús Sánchez Adalid, Gustavo Martín Garzo y Espido Freire.
  - 16.30-18.30 h. Simposio.
  - 18.45-19.45 h. Maximiliano Herreaz, teresianista.
  - 20.00 h. Festival de Música.
- **26 de septiembre.**
  - 10.00 h. Ángel Moreno Buena-fuente del Sistol.
  - 11.00 h. Giselle Gómez.
  - 12.30 h. Carme Riera, miembro de la Real Academia de la Lengua.
  - 16.30-18.30 h. Mesa redonda con Cándido Méndez, Francisco Lorenzo Gilsanz, José Fernando Almazán Zahonero.
  - 19.00 h. Entrega del Premio Internacional Teresa de Jesús.
  - 19.30 h. Festival de Música.
- **27 de septiembre.**
  - 10.00 h. Mons. Silvio Báez.
  - 11.00 h. Carlos Osoro, arzobispo de Madrid.
  - 12.15 h. Clausura con el preámbulo general del Carmelo Descalzo.
  - 12.45 h. Eucaristía final.





## AL DÍA | TELEMEDICINA

«Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad», que diría aquél en la canción. Y esos avances, afortunadamente, hacen que, en muchas ocasiones, nuestra vida sea más sencilla. Es el caso de la telemedicina, que el año pasado estuvo presente en unas 2.000 de las consultas llevadas a cabo en el Complejo Asistencial de Ávila. La telemedicina beneficia, ante

todo, al paciente, que se evita desplazamientos para asistir a las consultas de los especialistas y que, lógicamente, se ahorra también una gran cantidad de tiempo. Pero los profesionales médicos también encuentran en estas técnicas una herramienta más que útil y cómoda que ojalá vaya perfeccionándose.

# ‘Teresa, miserere gozoso’ aborda a Teresa de Jesús «como mujer, no como santa»

Teatro Corsario estrenará el 18 de marzo en el Auditorio de San Francisco esta obra que se centra «en los años menos conocidos» de La Santa, los comprendidos entre 1539 y 1562

• Tras su representación en Ávila, que comenzará a las 20,00 horas con las entradas al precio de diez euros, la pieza recorrerá varios puntos de España y girará por varios países.

DAVID CASILLAS / ÁVILA

Teatro Corsario de Valladolid, una veterana compañía que se ha ganado a pulso la consideración de ser una garantía de calidad e innovación en todo proyecto escénico que acomete, estrenará el próximo 18 de marzo en Ávila el montaje *Teresa, miserere gozoso*, una aproximación muy original a la figura de Teresa de Jesús que la Junta de Castilla y León considera «uno de los puntos clave» de su extenso programa de actividades puesto en marcha para sumarse a la conmemoración del V Centenario del nacimiento de la fundadora del Carmelo descalzo.

La obra, muy cuidada tanto en su contenido como en el montaje para ser fiel a los hechos que cuenta y para regalar al espectador una buena dosis de sorpresas en forma de apuestas bien medidas y de retos visuales que ayudan a entender el alma de la trama, se centrará en los años menos conocidos de la vida de Santa Teresa, desde 1539, cuando superó una grave enfermedad que la llevó cerca de la muerte y casi a ser enterrada viva, hasta 1562, que es cuando, con 47 años de edad, toma la decisión de poner en marcha sus fundaciones.

**SIMBOLISMO.** El Auditorio Municipal de San Francisco, lugar cargado de simbolismo puesto que allí está enterrada Guiomar de Ulloa, la que fuese valedora fundamental de Teresa de Jesús en sus



Alejandro Núñez, José Ramón Alonso, Sonsoles Sánchez-Reyes y Luis Miguel García. / ANTONIO BARTOLOMÉ

### LAS REACCIONES

“ ”

J. R. ALONSO  
DIRECTOR POLÍTICAS  
CULTURALES DE LA JUNTA

«Esta obra es uno de los puntos clave del programa del V Centenario»

difíciles y al principio muy perseguidos proyectos de reforma religiosa, es el lugar elegido para el estreno de esta obra, que comenzará a las 20,00 horas, con las entradas

“ ”

L. M. GARCÍA  
DIRECTOR DE LA  
OBRA

«Buscamos a la mujer contradictoria y llena de miedos»

al precio de diez euros (se pondrán a la venta dos días antes, de 18,00 a 20,00 horas).

El director de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso,

se desplazó ayer a Ávila para presentar esa pieza de la que no han trascendido más que algunos detalles básicos, acto en el que estuvo acompañado por el jefe del Servicio Territorial de Cultura, Alejandro Núñez; la teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Ávila, Sonsoles Sánchez-Reyes, y el director de la obra, Luis Miguel García.

Afirmó José Ramón Alonso que esta obra, una coproducción de Corsario Teatro y la Junta que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Ávila, «es un proyecto escénico a punto de nacer» del que se esperan muchos éxitos de la mano de una compañía «que aúna el conocimiento del teatro clásico con una puesta al día que nunca traiciona esas raíces».

Del proyecto, que echará a an-

dar en Ávila y luego continuará por varios escenarios nacionales e internacionales, añadió Alonso que «supone una relación de gran interés porque crea público, apoya a una compañía de mucha calidad y promociona la gran figura de Santa Teresa para unir cultura y turismo y llevar su nombre muy lejos de Ávila».

Sonsoles Sánchez-Reyes afirmó que *Teresa, miserere gozoso* es «una obra preciosa» que nace un poco «como metáfora de la vida Santa Teresa, porque comenzará aquí y luego recorrerá muchos caminos». También tuvo palabras de reconocimiento para Teatro Corsario, una compañía de la que destacó «su calidad» y su capacidad para haber construido una obra «que no deja nada a la improvisación».

Luis Miguel García, que recordó que «desde 1983 hemos estado actuando en Ávila», adelantó que la obra de teatro se centra «entre los años 1539 y 1562, el periodo menos conocido de la vida de Santa Teresa», unos años en los que siguen «a una mujer llena de contradicciones y miedos» que «había vivido con una libertad asombrosa para su tiempo y que reivindicó que las mujeres pudiesen acceder a Dios igual que lo hacía los hombres», pero que por motivos no conocidos «no se lanzó a escribir y a fundar hasta que tuvo 47 años».

El espectáculo, que García aclaró que «no habla de la Santa sino de la mujer que fue», se inicia con una escena en la que tras haber estado a punto de morir Teresa de Jesús empieza a andar a gatas, para desarrollarse luego en una serie de cuadros en los que la protagonista, que encarna Rosa Manzano, comparte las tablas con otros personajes (monjas, un letrado, un inquisidor) que le contradicen y le llevan a pensar «que hay otra vida de compromiso en la que dejar atrás honras e inquisidores y practicar una vida que sea eminentemente moral».

Humor, música en directo, una iluminación que es casi otro protagonista de la obra y muchas sorpresas llenarán los alrededor de 95 minutos que dura la obra, una pieza que su director y también autor afirmó que «es muy vistosa y va a hacer que los espectadores se rían mucho».

**!! TE REGALAMOS LA CALDERA !!**  
Al conectarte a la red de gas  
por solo 30 €







**GARBANTELE**  
CENTRO TECNOLÓGICO Y MEDIOAMBIENTAL

**920 22 93 37**  
[www.garbantel.com](http://www.garbantel.com)



STJ | V CENTENARIO SANTA TERESA DE ÁVILA | RELIGIÓN  
500

# El obispo invita «a acercarse al corazón de Santa Teresa» en su carta pastoral

Jesús García Burillo pide una «renovación espiritual» bajo el ejemplo de la mística

• Considera que el V Centenario se nota en las calles con los grupos que acuden a los lugares teresianos y a los actos jubilaires, lo que cree que aumentará con Las Edades del Hombre.

BEATRIZ MAS / ÁVILA

La nueva carta pastoral del obispo de Ávila, Jesús García Burillo, invita a «fieles y los que no» de Ávila «a acercarse al corazón de Santa Teresa» y coger lo mejor de su espiritualidad para aplicarlo para hacer «una vida nueva».

Es una «renovación espiritual» siguiendo los pasos de Santa Teresa, por lo que se ha cogido «los aspectos más esenciales» para transferirlos a nuestra vida.

En cuanto a los puntos en los que se puede incidir de la mano de la mística abulense, el primero de ellos es la oración como una

forma «de acercarse a Dios, abrirnos a su presencia» y de ahí deriva precisamente el nombre de esta nueva pastoral que se presenta como «Parecíame andar siempre a mi lado Jesucristo».

También se propone mantener una la vida fraterna, por lo que el prelado abulense señaló que hay que acercarnos a los demás y quizá la crisis que se vive en los últimos años hubiera sido diferente «si hubiera fraternidad».

A ello se suma otro ejemplo de Santa Teresa, la vida en austeridad y pobreza, con el «modelo de vida sencilla» que vivió la doctora de la Iglesia y que también se puede aplicar en la actualidad.

Todo ello sin olvidar que estamos en una «misión», en la de salir a los demás y «llevar el gozo de nuestra existencia». En este punto recordó cómo el Papa Francisco coincide con la espiritualidad de Santa Teresa cuando pide salir a transmitir la fe, ser una «Iglesia en salida» y «no encerrarnos en no-



El obispo, momentos antes de la presentación de una carta pastoral del V Centenario. / ANTONIO BARTOLOMÉ

sotros mismos». Esto puede ser un «punto de renovación para todos» cuyo impulso está en la celebración del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa.

La Pastoral tiene un capítulo dedicado a 'Santa Teresa y la misión diocesana' en el que señala que «no es fácil realizar una misión diocesana. Al contemplar el actual panorama cultural, no es sencillo hablar de Dios», pero aún así la propuesta para el presente curso es que Ávila sea «una diócesis en misión», dice el obispo. Y para ello se basa en la figura de Santa Teresa que «no podía dejar de ser misionera».

Esta misión es el centro de esta carta pastoral en la que además se

presenta a La Santa como «mujer abulense y universal» y también se habla de los frutos del V Centenario. Por eso se dice que la celebración «no ha de limitarse a la conmemoración histórica de un hecho sucedido hace 500 años» sino dar la oportunidad de «renovar nuestra vida cristiana, crecer como Iglesia y contribuir como ciudadanos a mejorar nuestra sociedad». Se puede hacer captando «la luz con que ilumina Santa Teresa nuestro hoy».

**V CENTENARIO.** Respecto al resultado de la celebración del V Centenario, por el momento el obispo abulense destacó los grupos «que hay por las calles» que vi-

sitan los lugares teresianos y participan en los actos jubilaires.

También se refirió a los proyectos «culturales que están llegando» y en lo que seguirá especialmente para el día 28 de marzo, el día del Centenario.

Recordó además importantes acontecimientos como el Encuentro Europeo de Jóvenes o el Jubileo de los obispos, así como la exposición de Las Edades del Hombre que empieza el 23 de febrero, una «exposición de la vida interior traducida a elementos artísticos de la Vida de Santa Teresa», una muestra «muy atractiva» que hará que «si ahora hay gente en las calles, con la exposición mucha más».

# El Ayuntamiento busca a 3.000 personas para 'abrazar' a la Muralla por la inclusión

ABRAZO A LA MURALLA POR LA INCLUSIÓN



M.M.G. / ÁVILA

La cita es el próximo 27 de marzo y a ella se espera que asistan miles de personas. Tantas como para ser capaces, entre todos, de abrazar a la Muralla por una buena causa: la inclusión social.

El Ayuntamiento de Ávila, de la mano de las 19 asociaciones que a día de hoy conforman el Consejo Municipal para la Discapacidad, busca a esos miles de personas para poner el broche de oro a la campaña 'Teresa te da las llaves: nueve puertas, nueve llaves', con la que a

lo largo de los últimos meses ha querido sensibilizar y concienciar a la sociedad sobre el mundo de la discapacidad y la accesibilidad.

Así, en los últimos meses abulenses y turistas han ido descubriendo en cada una de las nueve puertas del principal monumento de Ávila carteles protagonizados por Santa Teresa y con mensajes positivos y por la inclusión.

Y como ha sido ella el hilo conductor de la misma, qué mejor momento para cerrar la campaña que sólo un día antes de la cele-

bración de su 500 cumpleaños, que tendrá lugar el 28 de marzo.

Así pues, el 27 de marzo, viernes, los brazos de miles de personas se unirán para cerrar los 2.548 metros del perímetro de la Muralla como aperitivo ideal para la multitud de actos que se irán solapando a partir de esa fecha.

«Será un abrazo por la inclusión», aseguró el alcalde de Ávila, Miguel Ángel García Nieto, el día de la presentación de un evento al que están invitados todos los abulenses, con independencia de su

edad. De hecho, la elección del día 27 de marzo también tiene que ver con el hecho de que al ser el último día lectivo antes de las vacaciones de Semana Santa, se espera que puedan acudir a la Muralla numerosos escolares de Ávila.

Allí, todo el mundo será dirigido por los voluntarios de las asociaciones de Ávila que, debidamente identificados, irán colocando a todos los participantes para que abrazo sea un éxito.

Está previsto que la actividad comience a las 12,00 horas y que, una vez hecho efectivo el multitudinario y solidario abrazo, continúe con la lectura de un manifiesto a favor de la inclusión social y con la celebración de diversas actividades y talleres relacionados con la discapacidad.

**REBAJAS**

invierno 2015

www.mueblesmarcosavila.com

DESCUENTOS hasta el **70%**



**marcos**  
muebles | decoración