

STJ
500 | V CENTENARIO SANTA TERESA DE ÁVILA | ACTOS

El 'Tren de los 80' viajará hasta Ávila el domingo por las fiestas de La Santa

La iniciativa vuelve a tener una buena acogida al encontrarse el convoy ya «casi lleno»

• Con la organización de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Madrid (AAFAM), se busca que los usuarios disfruten de estas fiestas patronales y dar vida al histórico tren.

M. ESPESO / ÁVILA

Los aficionados al ferrocarril, y en concreto al pasado no tan lejano del universo ferroviario, tienen una cita este domingo en la estación de trenes de la capital abulense. Y es que, con motivo de las fiestas patronales de Santa Teresa y del V Centenario del Nacimiento de La Santa, vuelve a Ávila el llamado 'Tren de los 80', un convoy histórico propiedad de Renfe cuyo uso y mantenimiento está cedido a la Asociación de

Amigos del Ferrocarril de Madrid (AAFAM). El tren está guardado durante todo el año en una cochera y en el presente año 2014 todavía no ha realizado ningún viaje, un aliciente más para acercarse a ver de cerca un modelo de los que ya no se encuentran por las vías férreas españolas.

Restaurado y con ambientación de la época, el tren llevará a cabo un servicio muy especial: un viaje de ida y vuelta Madrid-Ávila en el mismo día para que los usuarios pasen una jornada dominical de lo más interesante disfrutando de una ciudad también histórica como es Ávila, en plenas fiestas de La Santa y en el marco del V Centenario.

La salida está prevista desde la estación de Chamartín a las 10 horas (con parada en Villalba) y el regreso está fijado a las 19,15 horas. Entremedias, habrá tiempo para



El 'Tren de los 80' visitó Ávila el año pasado. / ARCHIVO (DAVID CASTRO)

que los abulenses, niños y mayores, puedan acercarse a un tren de otra época que estará encabezado por la locomotora 'El Gato Montés' (cuentan que es el prototipo que se usó de prueba para la alta velocidad y que es el eslabón entre el tren convencional y el AVE) y a la que le seguirán un furgón para equipajes, un coche de primera clase, un coche-cama, un coche de segunda clase (con literas) y posiblemente un coche misto de segunda con cafetería. La iniciativa, que ya se llevó a ca-

El V Centenario será un aliciente más para los viajeros, en su gran mayoría aficionados al tren

bo el año pasado con éxito con motivo del 150 aniversario de la llegada del ferrocarril a Ávila, también está teniendo en este 2014 una muy buena acogida. El presidente de la asociación, Jesús Vigil, explica que el tren ronda las 200 plazas y que ya está «casi lleno». El precio oscila entre 10 y 25 euros (7 euros los niños), según se trate de socios o simpatizantes, y las inscripciones deben realizarse a través de la web de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Madrid.

El Cites espera inaugurar su albergue el 28 de marzo

MARTA MARTÍN GIL / ÁVILA

Acoger a los peregrinos más jóvenes que acuden a Ávila a participar de alguna manera en los actos programados con motivo del V Centenario de Santa Teresa. Con ese motivo, el Centro Internacional Teresiano Sanjuanista (Cites) tiene previsto construir un albergue junto a la Universidad de la Mística y que, esperan, pueda ser inaugurado el 28 de marzo, fecha del nacimiento de Teresa.

Así lo confirmó este lunes a Diario de Ávila el subdirector del centro, Rómulo Cuartas, que es consciente del poco tiempo que resta para construir una infraestructura que, eso sí, será sencilla y que, en principio, contará con capacidad para cien peregrinos.

Los últimos pasos burocráticos dados al respecto pasan por la solicitud de licencia ambiental, publicada ayer mismo en el Boletín Oficial de la Provincia, así como por la recepción del visto bueno en el informe de seguridad que elaboran los Bomberos y que como aseguraba también este lunes su jefe, Alfredo Delgado, es cuestión de 'minutos'.

«Nuestra idea era haber comenzado las obras hoy», aseguraba respecto al lunes Cuartas, que confía en el buen hacer de Bomberos para poder arrancar cuanto antes las obras en la parcela sobre la que descansa el albergue, un terreno de casi 6.000 metros cuadrados adjudicada por el Ayuntamiento al Cites por 120.000 euros.

El futuro albergue nacerá, en principio, con una capacidad de cien camas que se espera que pueda aumentarse con el paso del tiempo.

El edificio contará con una zona de albergue y residencia para los jóvenes peregrinos, que incluirá aseos comunitarios, con duchas, lavabos e inodoros; un comedor y una cocina; salones; y aulas para diversas actividades.

A esto hay que añadir, además, una zona para acampar y un espacio dedicado a los encuentros y a los momentos de oración y reflexión personal.

El edificio en si se espera que sea una estructura prefabricada, lo que facilitará su construcción y abaratará, además, los costes.



El movimiento de tierras comenzó el pasado mes de marzo.

SUMINISTROS TRANSCOSE S.L.

ad

RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA AUTOMOCIÓN

P.I. Las Hervencias, C/Río Tera, 62 · AVILA · Telf.: 920 22 53 00 · Fax: 920 35 31 71

ARENAS DE SAN PEDRO

AREVALO

SEGOVIA

CUELLAR

CANTALEJO

SORIA

☎ 920 37 23 90

☎ 920 30 37 43

☎ 921 42 87 17

☎ 921 14 26 06

☎ 921 52 18 26

☎ 975 22 09 98

www.transcose.com

LÍDERES EN DISTRIBUCIÓN

suministros@transcose.com

HISTORIA

El Museo de Ávila inaugura hoy la exposición 'Tierra de comunidades'

D.C. / ÁVILA

Se inaugura hoy en el Museo de Ávila, en el espacio del Almacén Visitable de Santo Tomé el Viejo, una exposición itinerante por todos los museos de la región dependientes de la Junta de Castilla y León en la que, a través de algunos objetos especialmente significativos pertenecientes a los trece museos que gestiona la Consejería de Cultura y Turismo, se muestran los principales hitos culturales del territorio que ha acabado siendo nuestra Comunidad Autónoma.

En muy pocos metros el visitante recorrerá muchos siglos de una historia común para conocer, de una manera muy didáctica e interesante, a sus antepasados más remotos -los que dejaron su huella en los yacimientos de Atapuerca- y a los más cercanos en el tiempo, para de esa manera tomar conciencia de la tierra y de la Comunidad a la que pertenece, un espacio con muchas cosas en común.

La exposición estará en Ávila durante dos meses (hasta el 30 de noviembre), tiempo durante el que podrá visitarse de martes a sábado, de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 19,00 horas, y los domingos, de 10,00 a 14,00 horas.

La entrada será siempre gratuita.

'El Episcopio presenta...' dedica el mes de octubre a Santa Teresa

Las tres presentaciones de libros programadas dentro de este ciclo de conferencias lo serán de trabajos de reciente publicación que aportan nuevos datos sobre la mística abulense

• Secundino Castro, el día 9; Francisco Javier Sancho, el 13, y Carlos Prieto, el 23, serán los protagonistas de una programación que arrojará «nueva luz» sobre Teresa de Jesús.

DAVID CASILLAS / ÁVILA

El ciclo literario 'El Episcopio presenta...' dedicará el mes de octubre a ofrecer al público una apuesta monográfica centrada en Santa Teresa, para sumarse de esa manera con mucha coherencia a la conmemoración del V Centenario de su nacimiento, con la celebración de tres citas que servirán para dar a conocer otros tantos libros de reciente publicación en los que se abordan diferentes perspectivas de la vida y la obra de la universal mística abulense.

Secundino Castro, Francisco Javier Sancho Fermín y Carlos Prieto García serán los tres protagonistas del ciclo, en el cual, comentó ayer Sonsoles Sánchez-Reyes, teniente de alcalde de Cultura, compartirán con el público el contenido de «tres obras complementarias capaces cada una de ellos de arrojar nueva luz» sobre Teresa de Jesús. Las tres citas con la literatura se desarrollarán en el Episcopio, a partir de las 20,00 horas y con la entrada libre.



Secundino Castro abre el programa el próximo jueves.



Francisco Javier Sancho presentará su libro el día 13.

El programa se abrirá el día 9 de octubre, jornada en la que el carmelita descalzo Secundino Castro, un hombre que conoce la figura de la mística abulense tan a fondo como sólo puede hacerlo quien ha dedicado toda su vida a estudiar su vida y su legado, hablará de su libro *El fulgor de la palabra. Nueva comprensión de Teresa de Jesús*. En este trabajo se aborda cuál fue el impacto que la palabra de Jesús ejerció, de forma consciente o inconsciente, en el ser y en el pensar de Santa Teresa, una influencia que su autor defiende

que «brota por todos los poros de su obra y de su persona».

El también carmelita descalzo Francisco Javier Sancho, director del Cites y doctor en Teología que conoce muy a fondo y con singular afinidad la obra de Teresa de Cepeda, presentará el día 13 su libro *Orar con Santa Teresa de Jesús*, una obra en la que defiende la idea de que para la fundadora del carmelito descalzo no hay verdadero seguidor de Cristo que no sea, al mismo tiempo, un auténtico orante, es decir, alguien que cultiva la amistad con él.

El ciclo se clausurará el día 23 de octubre con la presentación de *Santa Teresa y el vocabulario espiritual en romance de sus maestros*, un libro en el que el abulense Carlos Prieto García desarrolla un magnífico y muy logrado trabajo lexicográfico en el que defiende la idea de que Santa Teresa tenía un profundo conocimiento de los espirituales primitivos españoles, pero su genio y su peculiar experiencia personal consolidaron y fijaron un vocabulario que sería definitivo en la teología y la lengua española.

IniciArte cierra su programa de 2014 con tres exposiciones de pintura y escultura

J. Gómez de San Juan, Fernando Jarque Dueñas y Yolanda Díaz serán los protagonistas de esta programación que se asienta en el Episcopio

D. CASILLAS / ÁVILA

La pintura, fundamentalmente, y la escultura protagonizarán la actividad del último trimestre del año del ciclo expositivo IniciArte, esa invitación que realiza el Ayuntamiento de Ávila a artistas abulenses o muy relacionados con Ávila que no han expuesto individualmente o lo han hecho de forma muy poco significativa para que compartan sus creaciones con el público en el singular espacio que es la sala subterránea del Episcopio.

Tres son las muestras programadas para este cierre del año en el ciclo IniciArte, exposiciones que tendrán como protagonistas a J. Gómez de San Juan, Fernando Jarque Dueñas y Yolanda Díaz. Las ex-

posiciones se repartirán de modo que cada una de ellas caiga en un mes diferente, con una duración de alrededor de dos semanas.

Se abrirá el programa el día 14 de octubre con la exposición de pintura que protagonizará J. Gómez de San Juan, muestra titulada 'Mi cuarto y mitad' en la que el artista explora sus dotes pictóricas; podrá visitarse hasta el 31 de octubre.

Fernando Jarque Dueñas mostrará del 3 al 16 de noviembre su particular apuesta creativa, a la que ha titulado 'Retener', una fusión de pintura y escultura creada «por objetos que encuentro por el suelo en cualquier parte y a los que trato de dar forma y color». El resultado, ex-



Yolanda Díaz, Sonsoles Sánchez-Reyes y Fernando Jarque, con los carteles de IniciArte. / VANESSA GARRIDO

plicó el autor, es «una especie de collage para la que utilizo cosas que ya no sirven para nada». Si de la obra que exponga «vendo algo», apuntó Jarque, «destinaré el dinero a la ONG Médicos sin Fronteras».

Se cerrará el programa de 2014 con la muestra que protagonizará Yolanda Díaz del 2 al 14 de diciem-

bre, una propuesta pictórica que ha titulado 'La magia de la naturaleza' con el lógico argumento de que la mayor parte de sus obras son bosques, motivos florales y acantilados, con algún hueco para temas religiosos e imágenes de Ávila, repartido entre acuarelas, óleos, pinturas al pastel y obras al carboncillo.

Sonsoles Sánchez-Reyes, teniente de alcalde de Cultura, invitó a los abulenses a que visiten esas exposiciones, y también animó a «quienes tengan obra y quieran exponer» a que soliciten participar en el programa IniciArte, porque el Ayuntamiento siempre les hará un hueco.