

V CENTENARIO | V CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO SOBRE SU EPISTOLARIO

Cuatro ponentes participaron en la sexta jornada del Congreso Teresiano sobre las Cartas de Santa Teresa, dedicado a la segunda y última parte de los Escritos Breves

La mística teresiana hace humanos los amores divinos

REDACCIÓN | ÁVILA
redacción@diariodeavila.es

Secundino Castro protagonizó este sábado en el Cites la primera de las conferencias de la quinta jornada del Congreso Internacional Teresiano 'Cartas y escritos breves' y lo hizo con una intervención titulada 'Hacia las cumbres del amor por el Cantar de los Cantares', afirmando que el título y subtítulo de este estudio «expresan acertadamente el contenido y estilo del libro teresiano: 'Meditación sobre los Cantares', asegurando que «Teresa ha captado el sentido esencial del Cantar como comprensión lírica del amor de Jesucristo para la humanidad, leyendo ese amor desde las expresiones arriesgadas del poema inspirado». Estas Meditaciones sobre el Cantar de los Cantares fueron para Teresa de Jesús, afirmó Castro en su intervención, «un reto ya que no era fácil para una mujer del siglo XVI escribir sobre este libro bíblico» y «La Santa experimentó una conmoción singular con su lectura». Afirmó de hecho Castro que la abulense «tuvo una verdadera experiencia del contenido del libro, que tal como lo encontramos, refleja un proyecto cristiano, elaborado desde la mística teresiana», aportando ejemplos de esta afirmación en su conferencia tales como que este libro «descubrimos los tres momentos o estadios clásicos de la vida espiritual, vía purificativa, iluminativa y unitiva» o que «en el capítulo 2 se puede detectar la Subida del Monte Carmelo». También afirmó el conferenciante que «en los grados oracionales Jesús se le revelaba y manifestaba en línea nupcial y en estrecha vinculación con las Sagradas Escrituras, en las que para ella las figuras femeninas resultaban reflejos de lo que le estaba aconteciendo».

Pablo D'Ors Führer intervino en segundo lugar y lo hizo con la conferencia 'Encuentro de un escritor de hoy con la escritora Teresa de Jesús', afirmando que «a los santos podemos subirlos a los altares, que es tanto como perderles, o hacerles espejos (sublimes) de nuestra identidad» por cuanto «fueron hechos de la misma pasta que nosotros estamos hechos». Por ese motivo se preguntó que «si ellos pudieron, ¿por



Secundino Castro fue el encargado de ofrecer la primera conferencia.

qué yo no?». Sostuvo además que «la atención es la virtud por excelencia» y que «por su medio estamos presentes a nuestro presente y que sólo de ahí nace la percepción de la realidad, no de lo ideal». Apuntó también que «la vida y la experiencia humana de Teresa de Jesús nos puede conducir a la auténtica compasión» y que por tanto «no la debemos idealizar».

Jerzy Nawoski, tercer ponente de la jornada, habló sobre 'Dios en lo cotidiano a través del epistolario teresiano' y lo hizo citando a Anselm Grün, que decía que «creemos que lo cotidiano con todos sus conflictos, es la única realidad; pero el fondo de toda realidad es Dios». Afirmó, así mismo, que «Dios en lo cotidiano de Teresa en las cartas es la experiencia radical del vivir el evangelio. De experimentar a Dios en cada dimensión del ser humano aunque nos parezca imposible». Concluyó citando también a Karl Rahner, afirmando que «habitar en medio de la cercana transcendencia de Dios, ser amado por Dios mismo de tal manera que el primero y el último don sea la infinitud y la transcendencia misma, esto es aterrador



Asistentes al congreso teresiano sobre cartas y escritos breves.

y bienaventurado al mismo tiempo. Pero no tenemos opción alguna. Dios está con nosotros».

Por último, Pilar Huerta Román ofreció una intervención titulada 'Ecos bíblicos en las Relaciones o Cuentas de Conciencia' en la que desde un ejercicio de intuición e imaginación quiso preguntarse y tratar de constatar una vez más, cómo «la vida de Teresa de Jesús se escribe y expresa desde la Sagrada Es-

critura, unas veces de modo explícito, a través de citas que ella misma aporta, o implícito, en cuyo caso nos permite jugar con la sugerencia, las interpretaciones etc». Dijo, por contra, que «las Cuentas de Conciencia, tradicionalmente consideradas escritos menores, son sin embargo una gran ventana por donde el alma de Teresa deja ver hasta qué punto vive y se alimenta de la Palabra de Dios».



SECUNDINO CASTRO

«No era fácil para una **mujer** escribir sobre el *Cantar de los Cantares*»



PABLO D'ORS

«A los santos podemos subirlos a los **altares**, que es casi como **perderles**»



JERZY NAWOSKI

«Habitar en medio de la trascendencia de Dios es **aterrador** y **bienaventurado**»



PILAR HUERTA ROMÁN

«La vida de **Teresa de Jesús** se escribe y expresa desde la **Sagrada Escritura**»

REBAJAS verano 2014



marcos
muebles | decoración

www.mueblesmarcosavila.com

V CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SANTA TERESA / V CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE SU EPISTOLARIO

LA CONTEMPLACIÓN CARMELITA EN EL CITES



Cuatro monjas carmelitas descalzas abandonaron el convento en el que viven una vida contemplativa, para participar el V Congreso Teresiano sobre las cartas de Santa Teresa

Monjas carmelitas de clausura que han participado en el congreso. / VANESSA GARRIDO

ANA AGUSTÍN | ÁVILA
ana.agustin@diariodeavila.es

Son cuatro historias diferentes pero con un poderoso lazo que las une. Cuatro mujeres de rostro sereno y vivo. Cuatro nombres propios que han dejado sus posesiones y han sido llamadas de forma privilegiada a una encomienda, cuatro espíritus que tienen en Santa Teresa de Jesús un referente absoluto

Diario de Ávila ha podido mantener una entrevista con cuatro monjas carmelitas descalzas de vida contemplativa (clausura) que participan en el V Congreso Teresiano Internacional sobre su epistolario y los escritos breves. Tres de ellas son también ponentes y la cuarta, escucha, toma notas, pregunta y asiente durante las diferentes sesiones del congreso.

Lo primero que sorprende es la cercanía de estas monjas a las que se las imagina entre rejas y con la cara cubierta, sus risas y

su dinamismo durante la entrevista. «Nosotras estamos en el monasterio voluntariamente, no necesitamos rejas. Estamos bien aquí dentro», afirman las cuatro al comenzar la entrevista que esta redacción mantiene con ellas en el salón del Silencio del Cites. María José Pérez, Olga de la Cruz, Pilar Huerta y Ana Vicente son los nombres y apellidos de estas carmelitas afables y habladoras.

Ninguna de ellas procesa sus votos en un convento abulense aunque Pilar confiesa que, pese a que su hogar es el monasterio de Toro, en Zamora, nación en Horcajo de las Torres. La hermana María José cuenta parte de la conferencia que regaló al auditorio el pasado miércoles. Las cartas que Teresa en vió a Sor María de San José fueron el centro de su atención. «Al ser tan limitado el tiempo he tenido dificultad en sintetizar el contenido de las 66 cartas», expresa esta carmelita de mirada aguda y temperamento generoso. Su in-

terés se ha dirigido hacia la relación afectiva entre esas dos mujeres y para apoyar su conferencia ha contado con las palabras de Santa Teresa. Pilar intervino este sábado en el Congreso para bucear en las semejanzas de las Cuentas de conciencia de Santa Teresa con la Biblia. «Me lo han pedido porque el pasado año salió publicado un libro mío sobre los ecos bíblicos en la biografía teresiana y Olga decidió hablar del estilo de comunicación teresiano vivido hoy en el Carmelo basándose en las experiencias. Su voz precisa se escuchará este domingo.

Cada una de las cuatro tiene unas razones diferentes y poderosas, las que dirigieron sus pasos hasta la clausura de un convento para dedicar su vida a Dios, las que les impulsaron a tomar una decisión como esa.

La historia que más llama la atención a esta redacción es la de Olga, una mujer joven, como sus otras tres compañeras, que

decidió procesar en el Carmelo a los 38 años de edad. «Yo nunca fui de ningún grupo religioso y dejé de ir a misa a los 14 años pero siempre busqué el sentido de la vida». Médico de profesión, ejerció durante 15 años y un buen día leyó su propia historia «como una historia de salvación y sentí que tenía un gran agradecimiento a Dios». Desde entonces en carmelita descalza, monja de vida contemplativa.

María José cuenta cómo entró en la vida religiosa hace años pero durante 17 años convivió en una congregación de vida activa, «apostólica», puntualiza. En un momento dado «noté una segunda llamada a la contemplación» y pidió hacer un cambio para experimentar lo que era el Carmelo. Tras un año de prueba, decidió quedarse en esa comunidad y profesó como carmelita descalza. Se muestra plenamente satisfecha y «consciente de que es mi lugar», añade. Esa misma seguridad muestran Pilar y

Ana, que en la actualidad son hermanas en la misma comunidad de Toro (Zamora). Pilar sintió la llamada también tras haberse educado siempre entre monjas de vida activa. El hecho de experimentar una Pascua juvenil con un padre carmelita y el que su mejor amiga le confesara la intención de hacerse monja le decidieron por completo. «Dios me iba hablando», concluye. Ana, la priora del convento de carmelitas de Toro en la actualidad, tenía más dudas en un principio, «no sabía qué quería el Señor para mí» y andaba en «búsqueda» hasta que encontró su lugar en el mundo.

Todas estas mujeres muestran una vitalidad inusual y una apertura de carácter envidiable. Han elegido una forma de vivir la experiencia de la unión con Dios de una forma muy particular, la contemplación aunque ellas dudan y concluyen la entrevista expresando que «no sabemos si hemos elegido o nos han elegido».

¿Necesitas CAMBIAR
de CALDERA?
Prepárate para el Invierno

GARBANTEL
CENTRO TECNOLÓGICO Y MEDIOAMBIENTAL

920 25 91 31 - Duque de Alba 1 - www.garbantel.com

TRIBUNA LIBRE

Una nueva biografía de Santa Teresa

Los lectores del Diario de Ávila, interesados en la figura de Santa Teresa, se alegrarán con la reciente aparición en el mercado de una nueva obra del P. Carmelita Descalzo, Daniel de Pablo Maroto, *Santa Teresa de Jesús. Nueva Biografía*, que lleva el subtítulo: *Escritora. Fundadora. Maestra*.

El autor presenta la obra como «nueva» no porque sea la última publicada, ni porque esté fundada en fuentes desconocidas e inéditas hasta ahora, que sería algo insólito en la historia del teresianismo; sino porque, como estudioso de la figura de Santa Teresa desde hace décadas, «tiene una manera peculiar de ver las cosas, de contarlas y razonarlas, de ponerles su propia salsa». Y sobre todo, el «estilo propio», junto con el amor apasionado que siente por su santa madre y maestra Teresa de Jesús.

Han precedido a esta «nueva biografía» otros dos textos ya publicados. El primero, en la Editorial de Espiritualidad de Madrid el año 2012, con el título *Teresa de Jesús. Mujer. Escritora y Fundadora. Biografía*. 132 pp., 10,5 + 18 cm., que tiene ya una segunda edición. Un texto más completo se publicó en el Volumen V de la Historia de Ávila, de la Institución «Gran Duque de Alba», Ávila, 2013, pp. 729-847. Este texto ha sido parcialmente integrado en la nueva publicación cuya autorización agradezco a la dirección de dicha Entidad. El texto de la nueva publicación excede en un setenta y ochenta por ciento las dos publicaciones anteriores, ya que es un volu-

SANTA TERESA DE JESÚS
NUEVA BIOGRAFÍA
(Escritora, fundadora, maestra)



DANIEL DE PABLO MAROTO

men de 401 páginas de 13,5 x 21 cm., y contiene capítulos nuevos y muchos retoques redaccionales sobre los textos antiguos.

Esta *Nueva Biografía* sigue el relato cronológico de la vida de la Santa, ambientada en unos marcos geográficos e históricos: El 'tiempo' de Teresa, el hogar familiar, su vida de niña y adolescente. Se ha aprovechado para el caso el Pleito de Hidalguía conseguido por su padre y tres de sus tíos, donde aparecen muchas noticias de la familia y la ciudad de Ávila; buscando su propio destino en la vida religiosa, un largo capítulo dedicado a las «enfermedades» y sus diversas interpretaciones, las dos grandes «conversiones» de doña Teresa, la fundadora y la escritora, la muerte y la glorificación y el destino de su cuerpo convertido en reliquias.

Y al final, se ofrece un «dibujo» personal de la protagonista, y una novedad, creo que absoluta en las biografías de la Santa: el «magisterio» de una doctrina y la exposición de cinco grandes principios de la doctrina teresiana.

Publicada en la Editorial de Espiritualidad, asentada en Madrid, se puede adquirir en Ávila en el Museo Teresiano y en la sala de Recuerdos en 'La Santa'.

“
El autor, como estudioso de la figura de Santa Teresa, tiene una manera peculiar de ver las cosas, de contarlas y razonarlas, de ponerlas en su propia salsa

ECONOMÍA EMPRESA

El inversor indio Gour Saraff hablará en Ávila de sus experiencias empresariales

El director general de la Cámara de Comercio de India en Europa-España ofrecerá una conferencia en la Cámara abulense el día 16 de septiembre, a las 9,30 horas

D.C. | ÁVILA

Gour Saraff, director general de la Cámara de Comercio de India en Europa-España, empresario, inversor y colaborador de Bancal (red de inversores de Valencia), compartirá en Ávila su experiencia en el mundo de la inversión, en el desayuno que la red de Business Angels ávilaBAN ha programado para el próximo 16 de septiembre.

Ese 'Desayuno con inversores ávilaBAN', que tendrá lugar en la sede de la Cámara de Comercio de

Ávila, comenzará a las 9,30 con una bienvenida a cargo de su presidente, José Manuel Izquierdos, para dar paso de inmediato a la conferencia que, bajo el título 'Mi experiencia como inversor', ofrecerá Gour Saraff. La jornada se cerrará con un 'Networking empresarial' que durará alrededor de media hora.

Este desayuno empresarial tiene como objetivo la promoción de la cultura de los *business angels* y está especialmente dirigido a potenciales inversores privados que

tengan interés en participar en el II Foro de Inversores ávilaBAN, la red de *business angels* creada por la Cámara Oficial de Comercio e Industria en colaboración con el Ministerio de Industria, Energía y Turismo de España y la Universidad Católica de Ávila, con el objetivo de atraer toda la financiación privada posible para proyectos empresariales. Las inscripciones deberán realizarse en la sección 'ávilaBAN' o 'Eventos' de la web de la Cámara de Ávila.

La Cámara de Ávila mantiene abierta la segunda convocatoria para el II Foro ávilaBAN de proyectos empresariales (*business angels*), a celebrar el 20 de noviembre. Todos los proyectos presentados se beneficiarán de un análisis inicial de viabilidad, factibilidad o invertibilidad de acuerdo a su grado de madurez y posibilidades de inversión y el 1 de septiembre finalizará el plazo de selección de hasta 8 proyectos que participarán en el Programa de Mentorización ávilaBAN.

a desarrollar durante los meses de septiembre, octubre y noviembre de 2014.

El Programa de Mentorización será impartido por los inversores ávilaBAN y formadores expertos con el objetivo de ayudar al emprendedor en la adaptación de su Plan de Negocio y Presentación a las demandas reales de mercado que atraigan la financiación de los inversores de cara al II Foro ávilaBAN.

Previamente se habrá realizado el proceso de valoración identificando las necesidades financieras de la empresa (punto de breakeven o expansión del negocio si ya está en positivo) y el importe de inversión deseado. Los proyectos seleccionados participarán en el II Foro ávilaBAN el día 20 de noviembre de 2014, en el que los empresarios tendrán la oportunidad de defender su proyecto ante inversores potenciales.

Este verano,
síguenos también en
www.diariodeavila.es