

V CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SANTA TERESA | V CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO SOBRE SU EPISTOLARIO

# Pasión, mística y realismo colman el epistolario teresiano

La entrega de ayer estuvo enriquecida por tres intervenciones dedicadas a la autobiografía, a las 'Exclamaciones-Meditaciones' y a la mística y realismo en las cartas de Teresa

• Además, por la tarde, cerca de 70 personas visitaron Gotarrendura bajo la insignia 'Compartiendo la fraternidad con la joven Teresa de Jesús', que contó con un encuentro con los dulzaineros de la Moraña.

REDACCIÓN / ÁVILA

Francisco Javier Sancho, director del Cites, pronunció la ponencia 'Autobiografía espiritual de Teresa en sus cartas'. Esta fue la primera conferencia de este cuarto día de estudio en el Congreso Internacional Teresiano 'Cartas y Escritos Breves'. Sancho concluyó entre otras cosas que «apenas hemos conseguido perfilar las características de una mujer que, a pesar de vivir anclada en la cima del matrimonio espiritual, la autenticidad de su mística, de su doctrina, de su experiencia de Dios; se van realizando en la cotidianidad de la vida». La grandeza de la mística teresiana «radica posiblemente ahí: en la simbiosis perfecta entre lo humano y lo divino, entre la vivencia espiritual y la realidad concreta». Continuó en su discurso afirmando que ambas realidades «se iluminan y se ayudan a un mismo fin: crecer en el amor». «Teresa nos enseña a no asirnos a nada, a dejar que el espíritu -en la vida y a través de la vida- siga enriqueciendo e iluminando nuestro modo y manera de servir al Señor», concluyó.

Por su parte, José Vicente Rodríguez se centró en 'Exclamaciones: oración íntima y comprometida de una mística singular' y dedicó su reflexión a este 'librito' teresiano del que «sabemos poco más de lo que Fray Luis de León puso en su primera edición de las Obras de la Madre Teresa de Jesús en 1588, al titularlo «Exclamaciones o meditaciones del alma a su Dios, escritas por la Madre Teresa de Jesús, en diferentes días, conforme al espíritu que le comunicaba nuestro Señor después de haber comulgado, año de mil y quinientos y sesenta y nueve».

Si hacemos caso de la datación cronológica de 1569, «nos encontramos con que la Santa en esa fecha, desde el 24 de marzo, andaba por Toledo, desde donde se desplazó en mayo a Pastrana, para la fundación de los conventos de monjas y frailes de aquella villa; y vuelve a Toledo en julio». El relato venía a sugerir que pudo escribirlas en Toledo, o alguna, acaso en Pastrana.

Las Exclamaciones hay que considerarlas como la autobio-



Intervención de José Vicente Rodríguez.



Un momento de la conferencia de Francisco Javier Sancho.

grafía oracional y apostólica de la Madre Teresa y... «no hay mejor camino para conocer su personalidad que estudiarla, escucharla y hasta espiarla cuando ora (como hace en Las Exclamaciones) durante el tiempo que emplea en sus diálogos suaves, o tormentosos, pero siempre sinceros y audaces con Dios», añadió durante su intervención.

A José Vicente Rodríguez le gusta hablar y así lo hizo este jueves de «dos pasiones poderosas que atravesaron la vida de la Santa. Por un lado, la pasión oracional y por otro, la pasión eclesial o apostólica y de las que dejó constancia escrita en sus libros». Por pasión entiende Rodríguez, lo que «solemos calificar de apasionamiento por algo y sufrimiento

simultáneo por esa misma realidad que queremos conservar, vivir y enseñar y que, acaso, vemos amenazada o no estimada debidamente. Estas dos pasiones relucen particularmente en el Camino de Perfección, pero también vibran en esta obrilla».

La última de las conferencias se desarrolló tras el habitual des-

LAS REACCIONES

[ ]

JAVIER SANCHO  
DIRECTOR DEL CITES

«La mística de Teresa es la simbiosis perfecta entre lo humano y lo divino»

[ ]

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ  
CONFERENCIANTE

«Las Exclamaciones son la autobiografía oracional de la madre Teresa»

[ ]

JULIO ALMANSA CALERO  
CONFERENCIANTE

«El alma de Santa Teresa se deja tocar como si tuviera cuerpo»

canso matutino. Julio Almansa desarrolló 'Mística y realismo en el epistolario teresiano' y afirmó que Santa Teresa era una Santa, con «pies y cabeza», que acoge los dones de Dios sin perder de vista las comunidades y las personas que Dios le ha confiado. Las Cartas teresianas no sólo son una ventana a la historia e usanzas del siglo XVI, «también nos permiten rastrear los dinamis-mos de Dios y el mejor modo de responder a su llamada, además de ofrecernos la versión más luminosa, completa e incontaminada de nuestra fundadora», añadió.

Teresa se nos presenta a lo largo del Epistolario teresiano llena de mística y de realismo. Expresó también que Teresa era «una mujer que habla y ríe, que bulle vigorosa y optimista resolviendo tantos problemas como le vinieron encima sobre todo en los últimos diez años: deudas, enfermedades, cuestiones de herencias, malentendidos, traiciones, calumnias, falsedades, compromisos». «Su alma se deja tocar como si tuviera cuerpo», sentenció finalmente.

La jornada de este jueves finalizó con una visita a Gotarrendura por parte de todos los participantes en el Congreso. Visitaron los lugares teresiano de esta localidad y mantuvieron un encuentro con los dulzaineros de La Moraña.