



Todo lo que te interesa de tu ciudad lo encontrarás en

Diario de Ávila

Tiempo de lectura



Divertida e irónica visión de una realidad cotidiana tantas veces desapercibida

Título: ¿Quién anda ahí?
Autor: Quino
Editorial: Lumen
Género: Humor
Páginas: 96

Muchedumbres aborregadas frente al televisor esperando que les echen de comer la ración diaria de adoctrinamiento, señoras que buscan a Dios con prismáticos y no se dan cuenta de la belleza que las rodea, feligresas que ingenuamente confiesan sus pecados vía email, niñas confusas que les hacen preguntas comprometedoras a sus padres (más confusos aún), trabajadores que se afanan en construir «la destrucción» del futuro, hombres casados que tienen como hobby «imaginar gorditas», errores informáticos que resultan en situaciones absurdas, jóvenes en trabajos precarios a los que se les felicita por la «suerte» que han tenido... Cada viñeta de Quino, ese genio de la ilustración que no sólo no ha perdido un ápice de su sutileza y su capacidad para trasladar mensajes inteligentes y contra corriente a través del vehículo de magníficos dibujos, es una flecha de dos puntas. Una de esas puntas acierta de lleno en la diana del humor y nos arranca una sonrisa; la segunda, más dura, señala insistentemente a los temas más candentes de nuestra sociedad en crisis: el fanatismo religioso, la desigualdad social, la corrupción, el militarismo, el desgaste del amor. ¿Quién anda ahí? supone la vuelta del maestro indiscutible de la crítica social humorística, un intelectual que no deja indemne a nadie después de abrirle tan claramente las puertas de una verdad que tantas veces pasa desapercibida.



Fotomatón



Un momento del concierto-oración celebrado en el Cites. / DAVID CASTRO

UN CANTO ORANTE HACIA LA VERDAD Y LA CALMA

Carmela Martínez y Javier Martín ofrecieron un concierto sobre la palabra de Edith Stein

M. E. / ÁVILA

Arropados por un generoso y participativo público, y envueltos en la serena atmósfera del Centro Internacional Teresiano Sanjuanista (Cites), los murcianos Carmela Martínez y Javier Martín ofrecieron un concierto-oración basado en el pensamiento y la obra de la carmelita descalza Edith Stein que fue mucho más que una actuación musical y un rezo. Con la complicidad de la tenue iluminación que dan las velas, este canto orante resultó toda una invitación a profundizar en el interior de uno mismo, a enriquecerse en esa búsqueda de la verdad y a vivir un momento de calma, serenidad y paz en medio del ajetreo de la vida diaria.

Así lo presentó el director del Cites, Ja-

vier Sancho, y así se recibió por parte de los presentes, muy receptivos a la hora de rezar y cantar bajo la inspiración de Edith Stein. Mística y música se dieron la mano en una actividad enmarcada en el curso sobre la vida y obra de la escritora contemporánea, incluido en el amplio programa para el V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa.

La actividad, propiciada gracias a la confluencia de Carmela y Javier como alumnos del Cites, permitió experimentar en directo lo que ya se recoge en el disco Edith Stein Busca la verdad. Fue, además, una oportunidad más para acercarse a una «mujer fascinante», doctora en Filosofía y mártir en el campo de concentración de Auschwitz.



**APARTAMENTOS
Y LOCALES EN ALQUILER**
C/ Isaac Peral, 16

EDIFICIO REHABILITADO POR JMI

www.jmiobrasyreformas.com

JMI
Obras y Reformas

920 250 786