

MÚSICA

Martignon trajo a Ávila el mejor jazz latino que triunfa en la exigente Nueva York

D.C. / ÁVILA

El gran peso que en la sociedad estadounidense tiene la cultura latina, en todas sus vertientes, no ha dejado de crecer a lo largo de las últimas décadas. Un ejemplo de esa enorme fuerza influyente, que tiene mucho de capacidad de asimilación por ambas partes, quedó ayer patente en el tercer concierto de la IX Semana de Jazz de Caja de Ávila, una muestra del mejor jazz que ahora mismo se interpreta en Nueva York que, curiosamente, tiene como protagonista a Héctor Martignon, un sobresaliente pianista nacido y formado en Bogotá.

Acompañado por los cuatro músicos que forman quinteto con él (saxo, guitarra, batería y bongos), Martignon levantó un

impresionante espectáculo musical con una fuerte base rítmica que delataba su raíz latina. Dueño absoluto del piano, con un dominio fluido y nada vanidoso, el considerado mejor pianista colombiano del momento encontró perfecto acompañamiento en unos músicos muy compenetrados entre los que destacó, por su virtuosismo y su entrega, el joven saxofonista.

Música como un torrente poderoso y embriagador fue lo que ofreció anoche el quinteto dirigido por Martignon, un nuevo capítulo de mucha calidad en esta magnífica Semana de Jazz a la que aún quedan tres días. Hoy, la protagonista será Kate McGarry, una magnífica voz que ofrecerá un interesante cambio de registro.



Héctor Martignon, en el concierto ofrecido ayer en Ávila. / P. CAPELO

MÚSICA

Siete grupos actúan hoy en Mextijoven'07

Más Música, en el polígono de Las Hervencias, acoge hoy a partir de las 18 horas el fes-

tival Mextijoven'07 organizado por Jóvenes de Izquierda Unida, la Asociación Atrapasueños y Ágora y en el que participan La Vena Klava, The Sin For Sale, Los Gatos, Los Saeta, Delirio Crónico, Hades y Niños Velcro. El precio de la entrada será de dos euros.

«Jesús vincula a Dios no tanto con la religión como con la vida digna del hombre»

El teólogo José Antonio Pagola presentó ayer en Ávila el libro en el que ha realizado un riguroso acercamiento a la figura de Cristo

• 'Jesús. Aproximación histórica' ha conseguido, por su mensaje claro y valiente, que se vendan cinco ediciones del libro en sólo dos meses desde su salida al mercado.

DAVID CASILLAS / ÁVILA

La figura de Jesús de Nazaret, siempre de plena actualidad, no deja de inspirar investigaciones que tratan de ahondar en su enorme trascendencia. Uno de esos estudios, muy interesante, es el realizado por el teólogo José Antonio Pagola bajo el título de *Jesús. Aproximación histórica*, acercamiento de Cristo a la sociedad actual que ayer se presentó en Ávila, en un acto organizado por el Centro Internacional Teresiano Sanjuanista (Cites).

El libro, con un éxito de ventas poco común para trabajos de esta temática, es fruto de siete años de investigación, labor documental en la que Pagola ha usado «todas las fuentes posibles», no sólo los evangelios oficiales sino «todo tipo de documentos», desde los textos de Qum-Ram hasta los de Flavio Josefo, sin olvidar el evangelio apócrifo, y lo ha hecho de forma interdisciplinar (arqueología, sociología antigua, antropología, historia.)

Jesús. Aproximación histórica ofrece en sus 544 páginas un riguroso estudio histórico y biográfico, vertido a un lenguaje claro y sencillo que invita al lector a acercarse a la figura de Jesús desde una pers-



José Antonio Pagola, teólogo autor de 'Jesús. Aproximación histórica'. / PALOMA CAPELO

pectiva que concierne a «creyentes y agnósticos», puesto que «Jesús no es propiedad de los cristianos sino un patrimonio de toda la humanidad, y olvidarlo sería un empobrecimiento, un error».

Pagola aporta en este libro ideas como la de que «Jesús vincula a Dios no tanto con la religión como con la vida digna del hombre», o su convencimiento de que «Dios es compasivo, y la única forma de vivir conforme a su mensaje es la de

vivir con compasión, y esa es la herencia que nos legó Jesús». La mirada de Jesús, añadió Pagola, «no es tanto al pecado como al sufrimiento de la gente, porque el mayor pecado es introducir injustamente sufrimiento en el mundo o tolerarlo con indiferencia».

El proyecto de Jesús, acabó, «es ir construyendo cada vez una vida más humana, más digna, más dichosa para todos, empezando por quienes son los últimos».

PEATON COMPANY



YA TENEMOS LA MEJOR MODA DE OTOÑO VEN A VERLA

PEATON COMPANY



C/. Dr. Jesús Galán, 52 (Esquina Ntra. Sra. de Sonsoles) ÁVILA



Bermar
VENTANAS

25
aniversario

gracias por confiar en nosotros

oficina y exposición:
Exposición en Madrid
C/ Colombia, 40 - Jardín. 28016 Madrid
Tel y Fax: 91 359 14 09 - Tel: 91 642 19 92

fábrica:
Pol. Ind. "Las Hervencias"
Fase 3ª - Parcela 1.5 - Ávila
Tel. 920 229 488 - 920 253 336 - Fax. 920 251 976